



## FACTORES DE REENGANCHE EDUCATIVO EN LA TRAYECTORIA DE CINCO MUJERES ANDALUZAS

Factors of educational re-engagement in the trajectory of five Andalusian women

MARINA PICAZO-GUTIÉRREZ, AURORA MARÍA RUÍZ BEJARANO  
Universidad de Cádiz, España

---

### KEYWORDS

*Early school leavers  
Secondary Education  
Life Stories  
Narrative*

---

### ABSTRACT

*The results presented here are part of the project “Riesgo de fracaso y abandono escolar en Secundaria Obligatoria. Educational, family and sociocultural contexts. A qualitative study” (Code: SEJ 2664) and aims to analyze and understand in Andalusia what factors determine that students who have been at risk and / or dropout in ESO resume their studies and re-enter the education system. All this is done from the voice of the protagonists themselves, putting them at the center of the research in order to approach their reality; lived and perceived in an individual and particular way.*

---

### PALABRAS CLAVE

*Abandono educativo temprano  
Investigación Cualitativa  
Educación Secundaria  
Historias de Vida  
Narrativa*

---

### RESUMEN

*Los resultados que aquí presentamos forman parte del proyecto “Riesgo de fracaso y abandono escolar en Secundaria Obligatoria. Los contextos educativos, familiares y socioculturales. Un estudio cualitativo” (Código: SEJ 2664) y tiene como objetivo analizar y comprender en Andalucía qué factores determinan que el alumnado que han estado en situación de riesgo y/o abandono en ESO retomen sus estudios y vuelvan a ingresar dentro del sistema educativo. Todo ello realizado desde la propia voz de las personas protagonistas, poniéndolas en el centro de la investigación para así aproximarnos a su realidad; vivida y percibida de forma individual y particular.*

---

Recibido: 07/ 11 / 2022

Aceptado: 13/ 01 / 2023

## 1. Introducción

La última Encuesta de Población Activa (EPA) del Instituto Nacional de Estadística ofrecida en el año 2021 muestra que la tasa de abandono educativo descendió en España a un 13,3%. Estos datos marcan el mayor descenso desde el año 2000 y se convierte en la tasa de abandono educativo más bajo de la historia española. Si bien es verdad que no conseguimos alcanzar los objetivos fijados para la agenda 2020, no debemos de dejar de valorar estos datos que sacan a España de la cabeza en relación con las altas tasas de abandono educativo temprano.

Un de los objetivos fundamentales marcado por las políticas educativas europeas actuales encuentra sus bases en el fomento de la formación de los y las jóvenes más allá de la etapa obligatoria. Todo ello con el fin de crear una sociedad formada por personas que desarrollen las competencias necesarias para el emprendimiento, así como para el desarrollo de un empleo y trabajo decente. Pero ¿qué pasa con aquellos jóvenes que se han salido del sistema educativo antes de terminar la educación obligatoria? ¿cómo volvemos a enganchar a esta población que, aunque mejor, todavía ocupa el 13,3% del total?

Teniendo en cuenta que cuando hablamos de fracaso y abandono educativo nos estamos refiriendo a una situación multidimensional que encuentra sus raíces en diferentes dimensiones que se tejen alrededor de las experiencias vitales del alumnado y donde los contextos tienen mucho que decir en cuanto a la cuestión que nos ocupa. Todo ello nos lleva a afirmar que no podemos reducir el fracaso y/o abandono educativo a un único factor o grupo de factores acotados y limitados. Así pues, la investigación que aquí presentamos tiene como objetivo analizar y comprender qué factores determinan que los y las adolescentes que han estado en situación de riesgo y/o abandono educativo temprano en Educación Secundaria Obligatoria (ESO) retomen sus estudios y vuelvan a ingresar dentro del sistema educativo. Este análisis se cristaliza como básico y fundamental si queremos hacer frente a la exclusión y la desigualdad social que la discriminación educativa genera (Jiménez et al., 2009, Escudero et al. 2009, Moriña, 2007).

A través de los resultados obtenidos se observa que, al igual que las causas que provocan el fracaso y/o abandono educativo son múltiples, los factores para la vuelta son también multifactoriales (Vázquez Recio, 2018; Romero y Hernández, 2018). Si estos obedecen a acontecimientos vitales relacionados con su necesidad de búsqueda de empleo y trabajo digno, también encontramos elementos relacionados con la necesidad de formación. De una forma u otra, los resultados muestran cómo las causas se entrelazan dentro de los relatos vitales y particulares de las personas entrevistadas.

Todo ello realizado desde la propia voz de las personas protagonistas, poniéndolas en el centro de la investigación para así aproximarnos a su realidad; vivida y percibida de forma individual y particular. Todo ello llevado a cabo desde un diseño de investigación encuadrado dentro del enfoque cualitativo que obliga a un tipo de estrategias metodológicas que permita aproximarnos a las personas investigadas desde su propia realidad. Este objetivo solo es cumplido si conseguimos acercarnos a la trama de significados propios de las personas investigadas a través de las estrategias de indagación cualitativa. Serán el Grupo Focal, forma de entrevista grupal, la estrategia metodológica utilizada con el objetivo de recoger información en su carácter discursivo social.

## 2. Método

### 2.1. Marco contextual: el proyecto y su metodología

Este trabajo forma parte del proyecto “Riesgo de fracaso y abandono escolar en Secundaria Obligatoria. Los contextos educativos, familiares y socioculturales. Un estudio cualitativo” (Código: SEJ 2664) dirigido la Dra. Rosa M. Vázquez Recio. El propósito básico de esta investigación centró sus esfuerzos en desarrollar estrategias de investigación que nos permitiesen conocer y comprender aquellos factores que fuesen determinantes para que el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria de Andalucía se encontrase en situación de riesgo y/o abandono educativo temprano. A través del enfoque metodológico cualitativo de investigación pudimos acercarnos y analizar las diferentes realidades sociales, así como los contextos en los cuales se desarrolla el alumnado que se encuentra en esta situación. Por tanto, la elección metodológica citada fue desarrollada a través de diferentes estrategias de indagación. Por un lado, las entrevistas etnográficas semiestructuradas, por otro, la realización de estudios de casos biográficos y finalmente los grupos focales de discusión.

El grupo focal como técnica de investigación cualitativa y social encuentra su base en la narración y reflexión producida en el seno de un grupo de personas que han sido seleccionadas para debatir y hablar sobre un tema o situación determinada y que se encuentran relacionadas tanto directa como indirectamente con el mismo. Tal y como menciona Ibañez (1986), el grupo de discusión ofrece la posibilidad de expresar deseos y creencias de las personas participantes, las cuales generan un único discurso que es sensible de ser analizado como único y donde el investigador participa mediante la proposición del tema, pero que son las personas integrantes de este pequeño grupo seleccionado las que deciden los caminos que el mismo tomará. Por tanto, para su análisis

importan tanto el qué se dice como el cómo este es expresado y por ello la interpretación de los datos se debe de perfilar a lo largo del mismo momento en el cual se está generando el propio discurso.

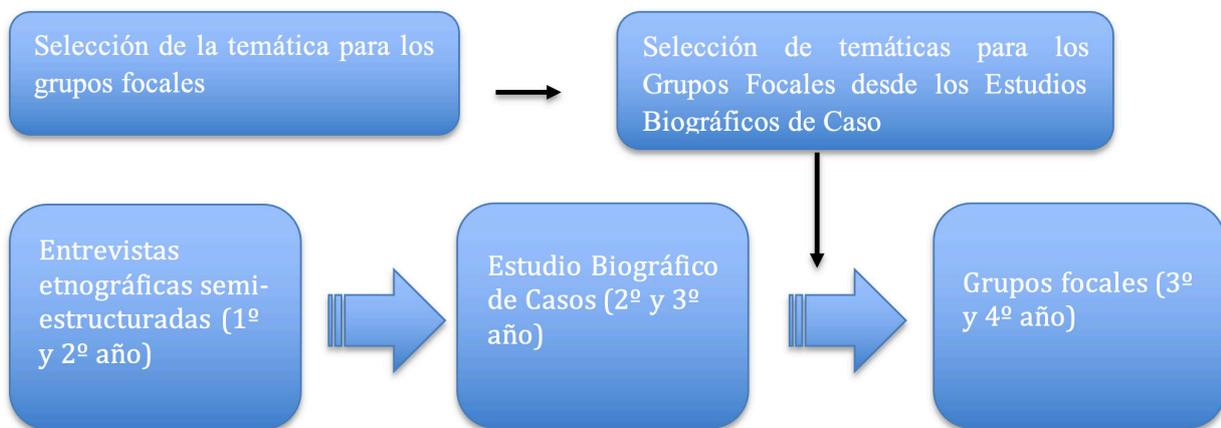
En el presente artículo se desarrolla uno de los grupos focales llevados a cabo en la investigación y cuyo objetivo encuentra sus raíces en analizar y comprender las razones por las cuales un grupo de estudiantes habían retomado los estudios tras pasar por una situación de fracaso y/o abandono educativo temprano.

## 2.2. Participantes y procedimiento

Uno de los elementos que emergen como fundamentales dentro de toda investigación es la selección de las personas que se transformarán en lo que denominamos “población del estudio”. En este caso el grupo focal fue formado por cinco alumnas de un Centro de Educación Permanente (CEPER) de la provincia de Cádiz que fueron seleccionadas a través de la mediación de la directora del centro en el cual se encontraban cursando sus estudios de ESO. Estas cinco alumnas pertenecen al grupo denominado por la propia investigación como “alumnado en riesgo”. Este hace mención aquellos estudiantes que aun cursando la Enseñanza Secundaria Obligatoria no siguen el avance normativo de la escolaridad y del currículum. Los diferentes informes subrayan la situación de riesgo de esta población (O’Connor et al., 2009; Lee, 2009; Vasuden y Campo 2009). Un segundo factor se tuvo en cuenta para delimitar los sujetos informantes fue la edad. En este caso se estableció el grupo de edad entre los 16 y los 18 años, pues es aquel alumnado que todavía estaba de alguna manera dentro del sistema; o bien cursando programas de atención o bien cursando PCPI.

El grupo focal fue diseñado con el objetivo de profundizar en determinados aspectos de la temática que nos ocupa por considerarlos como puntos claves debido a su repetida aparición en las entrevistas realizadas dentro de la investigación o en los estudios de casos que también tuvieron lugar dentro de esta. Así pues, las preguntas planteadas por las investigadoras fueron extraídas del propio estudio en sus diferentes estrategias de recogida de información, de manera que el proceso de producción de la investigación siguiese un camino de construcción partiendo de lo ya aprendido. El proyecto de investigación tuvo una duración establecida de cuatro años, en los que se fue implementando las diferentes estrategias de indagación seleccionadas.

Figura 1. Participantes y procedimiento



Fuente(s): Elaboración propia, 2022.

Con el fin de mantener el anonimato y dentro del compromiso ético de buenas prácticas llevado a cabo por la investigación, al alumnado presente en este artículo se les asignará nombres ficticios. Además, las alumnas fueron informadas de las razones de la investigación y del uso que haríamos de los datos obtenidos en ella, es a partir de este momento cuando se rubricó un consentimiento de participación entre las dos partes.

## 2.3. Análisis de los datos

La investigación llevó un análisis de los datos obtenidos dentro del grupo focal desde dos dimensiones diferentes. Por un lado, desde los fundamentos del abandono educativo y una segunda poniendo nuestro punto de atención en los fundamentos del retorno educativo; si bien en este trabajo se aborda los resultados obtenidos en la segunda dimensión. El análisis se ha llevado a cabo con el apoyo del programa de análisis de datos MAXQDA 2020.

### 3. Resultados

#### 3.1. Blanca

Blanca tiene 34 años y es madre de un niño y de una niña. En el momento del grupo focal Blanca se encuentra cursando el primer curso de Educación Secundaria en el CEPER. Ella cuenta que fueron dos las causas que propiciaron su salida del sistema educativo. Por un lado, su contexto familiar y grupo de amistades. La situación de dificultad en la cual se encontraba la familia durante su infancia la cual la obligó a salir del sistema para cuidar a su madre y sus hermanos y, posteriormente, a su hijo y su hija. Además, su círculo de amistades, si bien, le apoyó en su situación familiar también fue una influencia para su progresivo desenganche educativo. Por otro lado, Blanca nos habla de la institución educativa como un elemento negativo que no hizo otra cosa más que alejarla del sistema educativo.

Blanca apunta como causa de su regreso al sistema educativo y a estudiar dentro de CEPER a la nueva situación de estabilidad familiar en la cual se encuentra.

“Ahora que me encuentro entre comillas mucho mejor, estoy más tranquila, vivo una vida más tranquila. Pues ahora me dedico a mis estudios”.

Blanca subraya como punto fundamental para retomar sus estudios tres contextos o dimensiones básicas que se entrelazan. Por un lado, encontramos el aspecto personal focalizado en el desarrollo de un interés y voluntad propia por querer retomar su formación que se cristaliza en una mayor madurez personal. En el discurso de Blanca este aspecto emerge como de gran importancia, haciendo continuas alusiones a la diferencia de madurez que existe entre un niño y una niña menor de edad y su momento de desarrollo actual. Así pues, se destaca en ella el desarrollo de un interés propio.

*“yo voluntariamente he decidido estudiar, ahora que tengo un huequcito que están los niños en el cole digo pues ahora aprovechamos”.*

Por otro, apunta al contexto más cercano y a la necesidad de poder contar con un entorno favorable para poder dedicar tiempo a su formación. Finalmente, vuelve a tomar fuerza la institución educativa y el profesorado como puntos de inflexión tanto para el abandono como para el regreso. Esto lo hace comparando momentos pasados con su actual situación en el CEPER, la cual subraya como muy positiva.

“y, por ejemplo, que me levanto todos los días dejo a mi niño en el colegio y me vengo para acá, que yo tengo que hacer muchos sacrificios por estar aquí. Pero, por ejemplo, yo llego y sí me encuentro a gusto en la clase, tengo una profesora que me ayuda. “Mira (nombre de la profesora) por favor que es que no me ha llegado...” y te ayuda...eso es...”

Además, hace paralelismos entre su estancia en el instituto y el momento actual en el cual se encuentra dentro de CEPER, subrayando de manera muy especial la actitud del profesorado.

“Cuando la señorita estaba explicando [aludiendo a su pasado escolar] por mucho que yo me quisiera enterar de lo que estaba hablando no me enteraba de nada. Aquí por ejemplo [en el CEPER] aunque todavía hay alguno que la niñez no se le ha quitado, pero vamos, para eso tenemos en los ratos libres, mira [nombre de la profesora] que no me he enterado, ¿me puedes explicar el tema este que no lo he entendido? y te lo explica. Allí no, allí tú tenías tu hora, no te enteras de “na”, para tu casa [...].”

#### 3.2. Luz

Luz tiene 29 años y es madre de un hijo de doce. Además, su situación familiar está marcada por la enfermedad de su madre que, además, tiene una discapacidad de un 67%. Estos dos hechos han marcado plenamente su vida ya que necesitaba realizar diferentes trabajos como cuidadora o limpiadora con los cuales sacar algo de dinero para poder alimentar a su hijo. A esta situación descrita se le une el haber sido víctima de malos tratos por el padre de su hijo. Este hecho provocó en Luz una baja autoestima, junto con un estado de letargo emocional en donde el futuro no tenía sentido y, por tanto, su formación y avance personal carecían de importancia. Junto a lo ya descrito contexto cercano fue determinante para abandonar los estudios.

En el caso discurso de Luz se observa, a diferencia de sus compañeras, un arrepentimiento por no haber aprovechado el tiempo en su época de instituto. Esta falta de interés es consecuencia de la situación personal y familiar en la cual se encontraba unida al grupo de amigos y amigas del barrio: *“Yo me dediqué más a reírme que a estudiar y ahora me arrepiento la verdad porque he perdido cinco años de mi vida”.*

Si bien Luz apunta al grupo de amistades como una de las causas de su abandono educativo: *“yo dejé de estudiar por lo mismo, por estar con la gente”; “estar todo el día golpeando en la calle”; “[en cuanto a la gente del barrio] A mí me ha influido mucho, para mal, no para bien, si no para mal”.*

A lo largo de la narración realizada por Luz observamos como los agentes externos, en este caso sus amistades y el desarrollo de actividades positivas, toman una relevancia fundamenta tanto en su decisión de abandonar los estudios, como en el apoyo que encuentra en ellos para retomarlos. Así pues, cuando hablamos de su vuelta a los estudios subraya que:

Las mejores amigas se hacen en los deportes, en los hobbies, yo juego al futbol y son como hermanas para mí las niñas y son las que te animan a hacerlo. En cambio, tú te juntas con gente en otro lado...

Sin embargo, es llamativo en su discurso como no atribuye a la influencia ejercida por estos agentes externos el ser la causante de su abandono, sino que se culpa así misma: *“uno estudia si quiere, porque yo puedo tener las peores amistades que tenga, pero si yo no quiero ser de las peores y quiero estudiar estudio y puedo tener los mejores del mundo que si no quiero no”*.

El punto de inflexión en la vida de Luz lo marca ella misma con el nacimiento de su hijo, el cual le dio fuerzas para comenzar a pensar en un futuro mejor. Hay que subrayar que Luz no encuentra ningún apoyo en su familia ya que su madre está enferma y sus dos hermanos se suicidaron cuando ella tenía 14 años. Es en su hijo en donde encuentra la necesidad de volver a retomar los estudios.

*“Él fue el que me empujó a mí a vivir, yo no tenía ganas de vivir, yo tenía ganas de morirme porque a mí se me han muerto dos hermanos y yo cuando se fue mi hermano mi alma se fue con él, yo estaba muerta en vida”. [...] A mí nadie me ha empujó a venir. Yo no tengo a nadie, a mi madre como si no estuviera porque como está enferma no está en sus pies, ¿entiendes? [...] escúchame, si te lo estoy diciendo que lo único que tengo es mi hijo [...] por él lo estoy haciendo, por él. [...] Es que te viene tu hijo con una tarea del instituto y te dice “mama ayúdame” y tu coges y te quedas así (pausa) y dices, si yo esto no lo he dado. Pues tú tienes que...*

A partir de este momento, Luz entiende que para poder proporcionar a su hijo una vida mejor, necesita ayudarlo en su formación y encontrar un trabajo estable para ella que le permita garantizar una mejor situación económica. Por tanto, la inserción en el mundo laboral es la que se cristaliza en Luz como fundamental para retomar los estudio ya que es consciente de la precariedad laboral si no tienes estudios, pues la vive día a día.

*“Yo trabajo limpiando, cuidando niños, cuidando ancianos...por ganarme algo, por darle de comer al niño y no he tenido estudios. Y para eso hay que tener títulos, porque para mayores hay que tener título, para niños chicos también tienes que tener título”*.

De forma que Luz entiende que la formación se hace fundamental en su desarrollo laboral.

*“Porque sin estudios no vas a ningún lado, y si tú no tienes estudios no vas a ningún lado, porque no es lo mismo. Una persona que tiene estudios, que te entiende que entiende inglés que se puede desenvolver en cualquier trabajo porque sabe el idioma, porque es todo. [...] La gente con estudios puede llegar a mucho [...] y gente sin estudios se tiene que conformar con las mierdas.*

Cuando hablamos de la escuela y del sistema educativo, Luz lo marca como contexto no determinante, pero que coadyuva a la permanencia o no en el mismo. Es en la figura del profesorado en donde se detiene para expresar la necesidad de encontrar profesores empáticos que atiendan a su alumnado.

*“Había profesores que si tu no prestabas atención no te lo explica, ¿me entiendes? Y hay otro que te anima, te dice “venga que tu vales, que no sé qué” ¿entiendes? “que tú eres inteligente” para que te animes a hacer, pero con un maestro que te dice “no sé qué, no sé cuánto, venga tú para fuera...” tú también tienes que tener paciencia para eso, para eso era maestro ¿entines o no? Tú tienes que enseñar a esa persona, si no lo entiende se lo vuelves a explicar que para eso estas.*

### 3.3. Eunice

Eunice es la chica más joven de las personas que forman este grupo focal. Tiene 19 años y a diferencia del resto de componentes proviene de una familia acomodada. En el momento de la realización del grupo Eunice se encuentra cursando tercero y cuarto de Educación Secundaria Obligatoria en el CEPER. Es una chica que demuestra gran timidez y que su voz solo aparece cuando ha pasado un importante tiempo desde el inicio del grupo focal. Su salida del sistema educativo lo atribuye a la anorexia depresiva producto de la violencia ejercida sobre ella por su pareja. Fueron cinco años entre malos tratos y salir de la enfermedad que la llevaron a dejarlo todo.

A diferencia del resto de compañera, Eunice viene de una familia de clase media, bien posicionada. Ella se encontraba estudiando en un colegio privado cuando se vio obligada a dejar los estudios. Es por ello por lo que Eunice se distancia del resto de compañeras cuando hablan de las influencias negativas del grupo de amigos para dejar los estudios.

*“Yo deje la ESO no por los amigos ni nada de eso, yo sufrí una enfermedad, sufrí anorexia depresiva [...]. A mí por ejemplo no me condicionaron las amistades, a mi condicionó la pareja”.*

Eunice menciona su vuelta a los estudios cuando ella comienza a pensar en ella misma y en sus necesidades. Es decir, entra a terminar sus estudios de ESO porque piensa en su futuro, al contrario de cuando estaba con su pareja y la maltrataba: *“porque los estudios es un plan de futuro para ti, para tu futuro laboral digamos, y esas situaciones te fastidian, no te dejan estudiar”.*

Pese a la gran fragilidad física que a primera vista resalta de Eunice, cuando habla demuestra una gran fortaleza e independencia.

*“La única que me podía ayudar era yo [...]. Es que mi familia nunca me ha apoyado he sido yo la que he decidido sacarme los estudios y en verdad sola siempre, yo y yo. Mi familia es que tiene sus propios problemas y es muy independiente, yo soy muy independiente, porque no me gusta darle problemas a mi familia ni nada porque viendo que ya tienen los suyos pues...decidí yo sacarme los estudios y salir a delante”.*

Su regreso al sistema educativo viene muy marcado por la necesidad de desarrollarse como persona. Así pues, esta necesidad es fruto de la dificultad existente si no tienes formación para conseguir un buen trabajo o para sacarte el carnet de conducir. Eunice identifica la vuelta a los estudios como una forma de *“realizarse”* como persona. Pero, además, en su vuelta a los estudios aprecia de forma muy positiva el trabajo realizado dentro del CEPER. Se detiene principalmente en el trato personal que proporciona el profesorado y que lo percibe con un mayor *“aprecio”* en comparación con su experiencia dentro del instituto en donde se encontró sola sin apoyo, ni familiar ni institucional.

### 3.4. Bárbara

Bárbara acaba de cumplir 18 años y está en el CEPER estudiando segundo curso. Vive en su casa con su madre y su hermano. Aunque participa pocas veces cuando lo hace se califica como *“mala estudiante”*, pero admite que su actitud tampoco ha sido la más adecuada: *“Yo me arrepiento porque yo hubiera dedicado tiempo a estudiar”.*

En las pocas intervenciones realizadas por Barbara deja muy claro el porqué de su regreso a las aulas. La primera dimensión que marca es el apoyo de su madre, la cual es la que en cierta manera la *“condiciona”* para ir cada día a las aulas. Barbara admite que *“porque si no me empujan ellos yo no estoy aquí, porque a mí no me gusta estudiar y si no me dijeran que venga, que venga que venga”.* Pero sobre este apoyo se encuentra su convencimiento y voluntad de querer estudiar, ya que, como ella misma apunta *“si tu no quieres pues no quieres, porque a mí mi madre me mandaba al instituto y yo iba, pero nadie me va a sentar a leerme esto por cojones, no porque tú no estás en mí, tu no mandas en mí. Tú puedes mandar en el colegio, pero yo, yo estudio si yo quiero”.*

Unida a estas dos dimensiones, Bárbara marca la necesidad de tener unos estudios mínimos para poder entrar a formar parte del mercado laboral. En este sentido, llama la atención cómo ella se convierte en la única participante que en su relato sobre la vuelta al sistema educativo emerge la necesidad de tener una mayor cultura. Esto lo hace en respuesta a una de las preguntas realizadas por una de las investigadoras sobre los beneficios que tiene retomar los estudios para poder sacarse un título. En este sentido, Bárbara se encuentra en un momento en donde prioriza los estudios a cualquier otra actividad: *“Yo también lo veo más importante eso que el hobby pero el hobby hace que te despejes de todo”.*

Pero al igual que el resto de sus compañeras, Bárbara apunta al buen trato que recibe dentro del CEPER por el profesorado. Si comparamos su experiencia actual con la pasada en el instituto, Bárbara afirma que: *“Aquí aprendes más, pero no es lo mismo”*, haciendo alusión a la edad y la madurez de las personas que forman parte de las aulas del CEPER. *“No vas a comparar tú diez personas de dieciséis años con diez personas de veinticinco para arriba o 19 que están más centrados. Y tú puedes dar clase normal”.*

### 3.5. Victoria

Nos encontramos ante la última componente de este grupo. Victoria tiene 25 años y las causas de su abandono y fracaso escolar son producto de la falta de arraigo ya que se trasladó a Valencia a vivir con su padre y cayó en depresión porque echaba de menos a su tierra, familia y grupo de amigos y amigas.

Victoria marca de forma muy tajante los motivos que la llevaron a retomar sus estudios:

*“Simplemente yo necesito hacer un futuro y tener el graduado porque si no nos vemos como están la mayoría aquí todas porque la mayoría de aquí están todas sentaditas en una esquina fumando porque es lo que hay aquí, es lo que yo veo en mi barriada”.*

A lo largo de su narración expone de forma muy clara que no quiere verse en un futuro como las personas que se encuentran en su barrio. Ella quiere un trabajo y una vida independiente. *“Y yo antes de estar así prefiero estar aquí, aprovechar el tiempo y si me saco esto pues mejor, que no pues a seguir trabajando”.* Ella ve en su vuelta

al sistema educativo una oportunidad que no puede dejar escapar: “*pero vamos ya estamos aquí, ya no vamos a perder la oportunidad*”. En este sentido, señala al igual que ya lo han hecho otras componentes del grupo la voluntad propia de retomar los estudios:

*“Porque lo de venir ha salido de mí, de me lo quiero sacar. [...] Es que es verdad, es que date cuenta de que si tú no estudias va pasando el tiempo, van pasando los años, y tú ya no puedes, te acuestas y ya aunque quieras. Los problemas. Los niños. [...] Hay gente que sus padres han pasado de ellas y ahora están con una carrera porque han dicho yo me lo saco porque yo quiero y mi madre ha estado muy pendiente de mí y a la vista está no tengo carrera”.*

De todas las componentes Victoria es la única que mantiene un recuerdo positivo de su paso por el instituto:

*“Para mí ha sido increíble, yo no he tenido ningún problema nunca con ningún profesor, a ver era muy rebelde, contestaba mucho pero siempre me sentaba y me lo decían: “tú te lo puedes sacar, tú te los puedes sacar” lo que pasa que era muy rebelde, mi nota más baja era de un 6 o un 7 lo que pasa que yo era más de me salto la clase y me voy, me ponía a la cantina”.*

#### 4. Discusión y conclusiones

La investigación que de estas líneas se desprende muestra un acercamiento al fenómeno del fracaso y/o abandono escolar temprano desde el reenganche. Es decir, aquí se presentan los datos que se desprenden de un grupo focal realizado para ahondar en la narración y concepción sobre el fracaso educativo y el abandono escolar y su posterior reflexión acerca de las causas y razones de su reconexión con el sistema educativo de cinco mujeres.

Si bien es verdad que el proceso que nos lleva a entender y comprender el reenganche o retorno educativo es una cuestión mucho menos estudiada que las causas que lo provocan, esta reconexión e interés por la formación educativa se cristaliza como una clave fundamental para poder prevenir situaciones de fracaso y/o abandono educativo temprano.

Siguiendo las cuatro categorías ofrecidas por Salvà et al. (2012) acerca de las trayectorias formativa y laborales que deciden adoptar el alumnado que abandonan sus estudios; en este trabajo nos hemos centrado en aquel alumnado que tras unos años de abandono retoman su formación dentro de programas que ofrecen otras vías de formación, como es un Centro de Educación Permanente.

Al igual que las causas que llevan a una situación de fracaso y/o abandono educativo temprano son multifactoriales, los factores que conducen a su reconexión obedecen a elementos muy diversos. Es por ello por lo que hablamos de diferentes dimensiones en cuanto a las causas de su reconexión con el sistema educativa.

El primer factor que emerge como una constante en la respuesta de todas ellas se basa en la dificultad de encontrar trabajos dignos si no tienes una mínima formación (Cardozo, 2012; Candela y Piñon, 2013). Las cinco mujeres coinciden en afirmar que es en la toma de consciencia sobre la importancia de tener una formación básica para el posterior desarrollo dentro de la sociedad y del mundo laboral, en donde toma sentido la vuelta a las aulas. Todas ellas marcan como piedra angular de su regreso la necesidad de obtener un título para poder optar a mejores puestos de trabajo.

El papel que desempeñan las familias se convierte en otro factor determinante para su reconexión. Al igual que esta institución se observa como factor determinante en las cuestiones relacionadas con el abandono educativo, también adquiere una gran importancia cuando hablamos de retorno a las aulas (Cardozo, 2012). Tanto Bárbara, como Luz, Blanca y Victoria, apuntan de una manera u otra a esta cuestión. Así pues, podemos ver como la estabilidad familiar, el apoyo de la madre o la lucha por sacar adelante a un hijo, se convierten en cuestiones en donde se enraíza la vuelta a los estudios.

Dos cuestiones más se desprenden del análisis de los datos. Por un lado, la voluntad propia de retomar los estudios, la cual encuentra su sentido en las expectativas personales que cada una de ellas posee y que se convierte en piedra angular de su reenganche con el sistema educativo. Es en este argumento en donde vuelven a estar de acuerdo las cinco mujeres. Así pues, podemos observar cómo a lo largo de las narraciones realizadas por las cinco mujeres se subraya, de forma tajante, la condición de ser consciente de la nueva oportunidad que se abre gracias a que han sido ellas las que han decidido retomar su formación. Esta cuestión es confrontada con su anterior paso por las instituciones educativa que, entre otras cuestiones, destacaba en muchas de ellas por su desgana y falta de motivación.

Unido a esta última cuestión el apoyo encontrado dentro de la nueva institución educativa. Todas ellas destacan el apoyo recibido por el profesorado y cómo este ayuda a seguir avanzando en su formación. La empatía, el diálogo o la comprensión ejercida por los profesionales es vista como un factor positivo e importante dentro de su caminar en el sistema educativo.

Como podemos observar, los factores que conducen de regreso a las aulas tras el abandono escolar, también obedecen a un origen complejo y multidimensional que es necesario abordar desde el acercamiento a las personas que han pasado o están pasando por esta situación como protagonistas principales de sus propias historias.

## Referencias

- Calderón, O. (2014). Sin suerte pero guerrero hasta la muerte: pobreza y fracaso escolar en una historia de vida. *Revista de Educación*, 363, 184-209.
- Calderón, O. (2016). *Fracaso escolar y desventaja sociocultural. Una aproximación biográfica*. Barcelona: UOC.
- Candela, P. y Piñon, J. (2013). *Transiciones del trabajo a la escuela en época de crisis: trayectorias vitales de jóvenes castellano-manchegos que soñaron con el ladrillo*. XI Congreso Español de Sociología Crisis y cambio: propuestas desde la sociología Madrid, 10-12.
- Cardozo, S. (2012). Trayectorias alternativas en la transición educación-trabajo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10 (1).
- Escudero, J. M., González, M. T. y Martínez, B. (2009). El fracaso escolar como exclusión educativo: comprensión, políticas y prácticas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 50, 41-64.
- Jiménez, M., Luengo, J. y Taberner, J. (2009). Exclusión social y exclusión educativa como fracasos. Conceptos y líneas para su comprensión en investigación. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*. 13 (3), 11-49.
- Lee, C., (2009). Historical evolution of risk and equity: interdisciplinary issues and critiques. *Review of Research in Education*. 33, 63-100.
- Moriña Díez, A. (2007). *La exclusión social: análisis y propuestas para su prevención*. Fundación Alternativa.
- O'Connor, C., Hill, D., Lori, R., Shanta, R., (2009). Who's are at risk in school and what's race got to do with it? *Review of Research in Education*. 33, 1-34.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, (2013). *OECD Indicators*.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, (2018). *Education at a glance 2018*.
- Romero, B.E y Hernández, M. (2018). Análisis de las causas endógenas y exógenas del abandono escolar temprano: una investigación cualitativa. *Educación XXI*, 22(1), 263-293. Doi: 10.5944/educXX1.21351.
- Ruiz-Bejarano, A.M. y Picazo-Gutiérrez, M. (2018). El regreso de Eunice al sistema educativo. Narratividad y abandono escolar en la asolecencia tardía. En R. Vázquez Recio (Coord.) *Hacia una literacidad del fracaso escolar y del abandono temprano desde las voces de adolescentes y jóvenes: Resistencias, "cicatrices" y destinos*. (121-136). UCA
- Salvà Mut, F. et al. (2012). *Abandono de la Educación Secundaria Obligatoria sin Ninguna Titulación y Transición a la Vida Adulta*. Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa (CIMIE). Universitat de les Illes Balears, Barcelona.
- Vasudevan, L. y Campo, G. (2009). The social production of adolescent risk and the promise of adolescent literacies. *Review of Research in Education*. 33, 310-353.
- Vázquez Recio, R. (2018) (Coord.). *Hacia una literacidad del fracaso escolar y del abandono temprano desde las voces de adolescentes y jóvenes: Resistencias, "cicatrices" y destinos*. UCA.