



DIMENSIÓN DE DOCENCIA EN NECESIDADES FORMATIVAS DE PROFESORES UNIVERSITARIOS, NOVELES Y EXPERIMENTADOS

Necesidades formativas en los docentes de la Universidad Autónoma de Sinaloa

Dimension of Teaching in Training Needs of University, Noveles and Experimented Teachers:
Formative needs in the teachers of the Autonomous University from Sinaloa

MARÍA CONCEPCIÓN MAZO SANDOVAL, ISABEL CRISTINA MAZO SANDOVAL, ADRIANA LÓPEZ CUEVAS,
MERCEDEZ BIANEY LÓPEZ BOJORQUEZ, MARIO SOTO VELÁZQUEZ

Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), México

KEY WORDS

*Teacher training
Planning
Methodology
Evaluation
Didactic resources*

ABSTRACT

The university teaching profession is at a crucial moment due to the generational change of professors, since those who are carrying it out have no teacher training and present areas of opportunity; The objective was to identify the training needs of experienced and new teachers. The methodology used was qualitative, with a socioanthropological approach, applying questionnaires to the professors of the Autonomous University of Sinaloa, Mexico. The results show that both teachers have training needs in the management of time, maintain the interest and expectations of students in the subject, and assess the level of student learning.

PALABRAS CLAVE

*Formación docente
Planeación
Metodología
Evaluación
Recursos didácticos*

RESUMEN

La profesión docente universitaria se encuentra en un momento crucial por el cambio generacional de profesores, ya que quienes la están llevando a cabo no tiene formación docente y presentan áreas de oportunidad; el objetivo fue identificar las necesidades formativas de los profesores experimentados y noveles. La metodología utilizada fue cualitativa, con enfoque socioantropológico, aplicando cuestionarios a los profesores de la Universidad Autónoma de Sinaloa, México. Los resultados muestran que ambos profesores tienen necesidades formativas en el manejo del tiempo, mantener el interés y expectativas de los estudiantes en la materia, y evaluar el nivel de aprendizaje de los alumnos.

Introducción

La figura del docente ha evolucionado dentro de la educación superior, ya que comenzó teniendo el papel central del proceso de enseñanza y aprendizaje, su palabra era ley, nadie lo contradecía, se ejercía el modelo centrado en el profesor, es decir, la mera transmisión de información. Sin embargo, hoy por hoy la figura central en el proceso educativo le pertenece al estudiante siendo el verdadero foco de interés el aprendizaje; respecto a esto Zabalza (2003) y González y González (2007) comentan que el educador debe ser un tutor para sus alumnos, alguien que los dirija en el proceso de formación de una persona más que explicar conocimiento.

El proceso educativo debe ser integral en todos los niveles, aun cuando se está hablando de universitarios, se espera que el docente tenga un compromiso ético, con la sociedad, las instituciones, la familia y sobre todo con el alumno, que vaya más allá de la transmisión de información (Ramírez, 2011), estos cambios se deben a que la misma sociedad ha cambiado, por ello el tipo de ciudadano a formar es distinto, siendo lógico que el actuar del profesor también sufra modificaciones.

El tipo de estudiante que ingresa a las aulas también es distinto, tiene una forma de ver el mundo muy cambiante, viven de una forma muy rápida. Estos alumnos dificultan el quehacer docente tal como lo comentan Moreno, Cervelló, Martínez y Villodre. (2007) al parafrasear a McCormack (1998):

Las acciones indisciplinadas de los alumnos causan considerables problemas al impedir el desarrollo de la clase, así como el estado del flow del alumno en la lección, cuyas consecuencias repercuten, fundamentalmente, en los profesores novatos quienes, a su vez, señalan como principales conductas indisciplinadas, la pasividad de los alumnos en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y el hablar durante el transcurso de la clase. (Moreno, Cervelló, Martínez & Villodre, 2007, p. 172)

Moreno, Cervelló, Martínez y Villodre. (2007), señalan que la rebeldía de algunos estudiantes afecta más a los profesores juniors, sin embargo, en la actualidad, esta aseveración no es válida, sin importa si se va iniciando o si es un docente con décadas de experiencia, de hecho, el maestro senior puede presentar mayores dificultades al impartir sus clases, debido a que la incorporación de las tecnologías de información y comunicación transforman el tradicional escenario del aula escolar, lo que exige más y mejores estrategias que capten la atención de los estudiantes, donde el docente debe de entender que su rol ha cambiado y no puede quedarse en la clase magistral.

El cambio generacional en la universidad es mucho más grave que en la educación básica, ya que en la básica la mayoría de ellos tiene formación para la docencia, sin embargo, en la universidad es lo contrario debido a que se busca profesionalizar, quienes están frente a grupo tienden a ser profesionales (refiriéndome a esto como personas que tienen una carrera en el área que están dando clases), no profesores.

La experiencia tiene gran importancia en la práctica docente, por ello se ha llegado a creer que los profesores con más años en la práctica educativa son mejores, que los que van iniciando su labor, y para obtener mejores resultados deben de transcurrir varios años en su ejercicio docente. Pero mientras esto sucede ¿Qué pasará con los estudiantes que están quedando a su cargo?, ¿será justo para los estudiantes qué el profesor experimente su práctica con ellos?, es por ello que se considera necesario que el profesor antes de entrar al aula este totalmente preparado y evitar así, estas circunstancias.

Es un tema polémico, por su parte Perales, Sánchez y Chivas (2002) sostienen que los profesores adquieren las competencias específicas de enseñanza por “ensayo y error” (p. 51), lo cual en la actualidad provoca un problema en el proceso educativo de los estudiantes, ya que cada año de formación es vital en su desarrollo profesional y no deben ser parte de la enseñanza de un profesor poco preparado. Al ser consciente de que existe dicho problema es necesario identificar las necesidades formativas que caracterizan a ambos tipos de profesores, centrándose sólo en los aspectos que le corresponden a la docencia (refiriéndose a ella como las actividades que el docente debe realizar para que el alumno logre tener un aprendizaje significativo).

Fundamentación teórica

La docencia es una de las profesiones más complejas, pues es la que busca formar seres humanos y cada uno es diferente, pero pretende alcanzar las mismas metas o logros, sabemos que no con todos los alumnos se obtiene el mismo nivel, de ahí la importancia del actuar docente. Dentro de las actividades que un docente debe hacer para dar un servicio de calidad es la planeación didáctica, los recursos didácticos y la organización del aula, la metodología a seguir y la evaluación; estas cuatro acciones vienen a influenciar en gran medida en todo lo que pasa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La planeación didáctica

En los últimos años la planificación didáctica ha tomado fuerza dentro de la práctica educativa como una forma de disminuir la improvisación y falta de

preparación de las clases por parte de los maestros, ésta es definida como

...la previsión inteligente y bien calculada de todas las etapas de trabajo escolar y la programación racional de todas las actividades, de modo que la enseñanza resulte segura, económica y eficiente. Todo el planeamiento se concreta en un programa definido de acción que constituye una guía segura para conducir progresivamente a los alumnos(a) a los resultados deseados. (Mattos, 1974, pp. 87-88)

Ésta es la planeación que el maestro realiza y en ella describe cómo llevará a cabo sus clases basado en el programa de la asignatura para que los estudiantes logren aprendizajes significativos. En la actualidad, esta acción se intenta formalizar por requerimiento de las autoridades educativas, ya que la ven como instrumento de mejora, que busca al mismo tiempo eliminar la improvisación del quehacer docente sin afectar la espontaneidad de los actores educativos.

El formato de planeación varía de unidad académica, institución educativa y nivel educativo, sin embargo, se busca que en él se integren los elementos comentados por Nérci (1990), la planeación didáctica debe tener mínimamente datos generales, objetivos, contenido, horas o fechas, estrategias de enseñanza y de aprendizaje, material y recursos didácticos, evaluación y bibliografía. Dichos apartados son contextualizados por Huerta, Pérez, Zambrano, Pérez y Matsui (2014), además de Candreba y Susacasa (2009), quienes aportan al diseño de la planeación didáctica lo concerniente al modelo de competencias profesionales, es decir, adaptarse a las tendencias de organización curricular en boga dentro de las universidades mexicanas y a las que se ha sumado la Universidad Autónoma de Sinaloa.

En la guía docente hay que describir a grandes rasgos la asignatura, su ubicación en el mapa curricular, los créditos a obtener, relación con materias previas y futuras, la importancia y en qué aporta al perfil profesional de la carrera; además, se debe agregar la competencia específica y general (Tobón, 2013) a desarrollar durante la clase.

Después de tener una vista general sobre lo que se trabajará es momento de definir la metodología a seguir, es decir, elige las estrategias a emplear en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr aprendizajes significativos en sus estudiantes.

La importancia de la planeación didáctica para un docente es incalculable, pues bien elaborada y puesta en práctica facilitará su actuar y los resultados de su trabajo, no importa si se es un docente experimentado o principiante, pues a ambos tipo de profesores les ayuda, ya que llevarán planeada su forma de trabajar y se ve la secuencia de las acciones para llegar al propósito planteado sin estar presionados por el tiempo, que movilicen

la competencia en los alumnos que se indica al principio de la planeación.

Recursos didácticos y organización del aula

Una vez realizada la planeación didáctica donde se especifica las estrategias de enseñanza-aprendizaje y los recursos necesarios para llevarlas a cabo, se debe diseñar estos últimos, entendiéndolos como “cualquier recurso que el profesor prevea emplear en el diseño o desarrollo del currículum para aproximar o facilitar los contenidos, mediar en las experiencias de aprendizaje o provocar encuentros o situaciones para facilitar o enriquecer la evaluación” (Jiménez, 2009, p. 1).

De ahí la importancia de los recursos didácticos, si se eligen adecuadamente se ayudará a los estudiantes, pero si están mal elaborados o no son los indicados para el tipo de estudiantes y/o la estrategia sólo complicarán el proceso de enseñanza-aprendizaje. Blanco (2012) expone que deben ser útiles para confirmar, elaborar, consolidar y verificar los contenidos, motivar estudiantes y familiarizarse con la información.

Los recursos didácticos tienen diversas clasificaciones, a continuación, mencionaremos tres de ellas.

Cuadro 1. Clasificación de recursos didácticos.

Ogalde y Bardavi (1997)	Abril Ch. de Méndez (2000)	Mena Marchán (2001)
<ul style="list-style-type: none"> • Auditivos. • Imagen fija. • Gráficos. • Impresos. • Mixtos. • Tridimensionales. • TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visuales proyectables. • Pictóricas. • Tridimensionales. • Proyectables fijas y en movimiento. • Auditivas. • Realidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales curriculares. • Libros de texto. • Recursos materiales: Impresos, audiovisuales e informáticos.

Fuente: elaboración propia con datos de Blanco (2012).

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje son los recursos didácticos la fuente de motivación para el alumno y el maestro, siendo el puente que enlaza y motiva el aprendizaje.

Un espacio adecuado influye en la motivación para aprender, por lo que la organización del aula es aspecto nodal para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje exitosamente. Así lo expresan Laorden y Pérez (2002), cuando afirman que “el espacio se convierte en factor didáctico puesto que nos ayuda a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de nuestro alumnado, así como favorecer la autonomía y motivación del equipo de profesores”.

Para organizar adecuadamente el aula se debe considerar las condiciones físicas como contar con espacios limpios, de fácil acceso, seguros, bien iluminados, ventilados, creando un ambiente agradable; es primordial planificar la actividad a desarrollar, haciendo uso de los recursos posibles para el logro de los objetivos propuestos, es importante contar con espacios adecuados y adaptados para los diferentes alumnos que pueden

transitar en el espacio escolar, atender a la diversidad, como por ejemplo aquellos que tengan necesidades especiales, así mismo tomar en cuenta otros elementos clave que permitan desarrollar la actividad diaria en un ambiente que motive el deseo de aprender por parte de los alumnos y las ganas de trabajar por parte del docente. (Laorden y Pérez, 2002)

Metodología

La práctica docente necesita de distintas métodos, técnicas y herramientas para trabajar en aula, es por ello que se dispone de diferentes metodologías según sea el contexto en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, Locke (citado por Torres & Girón, 2009) menciona que “cada persona necesita un método individualizado; no se puede educar a todos por igual, sino que la educación deberá ajustarse a cada alumno(a)” (pág. 19) pues cada sujeto piensa y actúa de forma distinta.

Es por eso que existen metodologías diferentes según los sujetos, el objetivo de la clase y la competencia a desarrollar; por metodología se entiende los métodos, técnicas, herramientas y estrategias que utilizan para llevar a cabo la clase. Torres y Girón (2009) lo definen como:

...un camino para lograr los objetivos propuestos en el proceso educativo ... hay métodos para divulgar, para educar, para discutir, para investigar, evaluar, planificar o sistematizar ... son métodos de trabajo los que se utilicen o se generen para establecer una secuencia organizada de pasos para elaborar un plan o proyecto o para evaluar sus resultados. (pág. 59)

Cuando se habla de metodología en la educación se refiere a la ruta que se va a seguir para efectuar la práctica, las técnicas con las que se impartirá la clase y las estrategias que utiliza tanto el profesor como el estudiante para el proceso de enseñanza-aprendizaje y para la recogida de resultados del mismo. Los principales métodos que se utilizan en clase se encuentran en el cuadro 2:

Cuadro 2.- Métodos educativos

Método	Descripción
Método didáctico	Es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos. Se apoya del método inductivo y el método deductivo.
Método inductivo	Es un modo de razonar, que consiste en sacar de los hechos particulares una conclusión general. Conduce al aprendizaje comprensivo y no memorístico. Dentro de este método están: el analítico, intuitivo, inventivo y de descomposición.
Método deductivo	Parte de las definiciones, reglas, principios, entre otros, llega a los ejemplos y a las aplicaciones. Dentro de este método están: el sintético, el demostrativo, el racional. Su fórmula es ir paso a paso, de lo que no se ve a lo que se ve; de lo simple a lo compuesto; se apoya principalmente de la síntesis.
Método lógico	Establece las leyes del pensamiento y del raciocinio para descubrir la verdad o confirmarla, mediante conclusiones ciertas y verdaderas. Emplea procedimientos de análisis, síntesis, inducción, y deducción.
Método psicológico	Son los que llevan la investigación del plano del objeto al plano del sujeto, y se fundamentan en la observación y comprensión del ser.
Método activo / participativo	Se basa en el incentivo del propio método activo, del conocimiento y el aprendizaje: el conocimiento crítico se construye, se elabora, por medio de procesos intelectuales y motrices que implican realizar asociaciones, relaciones, abstracciones, formulas, conclusiones, análisis o síntesis, de forma activa y consciente.

Fuente: elaboración propia con datos de Torres y Girón (2009).

Dentro de los métodos que se mencionan en el cuadro 2, los más empleados por los profesores universitarios son inductivo, deductivo y lógico, ya que los estudiantes traen un bagaje de conocimientos y herramientas para su aprendizaje y formación, lo cual propicia que se induzca al aprendizaje comprensivo, y con ello se promueve en el estudiante su análisis de manera racional y llegue a conclusiones sobre el tema estudiado.

Evaluación

Evaluación, etimológicamente, del verbo francés évaluer, significa señalar, estimar, apreciar o calcular el valor de algo. La evaluación es muy importante en todos los ámbitos, pero si se está hablando del educativo se tiene que poner especial énfasis ya que de ella dependen todos los procesos futuros, para hablar de esta, primero tendríamos que definirla, la cual según la UNFPA (2004):

[...] puede ser entendida como un proceso de duración determinada que trata de valorar de manera sistemática y objetiva, la pertinencia, el rendimiento y el éxito de los programas o proyectos concluidos o en curso. Se realiza con carácter selectivo para dar respuesta a determinadas preguntas e impartir orientación a los encargados de tomas de decisiones y los administradores de programas, así como para obtener información que permita determinar si las teorías e hipótesis básicas que se utilizaron al formular el programa resultaron válidos. Tiene por objeto determinar la pertinencia, la eficiencia, la eficacia, el efecto y la sostenibilidad de un programa o proyecto. (Citado por Villar, 2008, p.9)

Con este concepto se podría decir que la evaluación busca la mejora de la práctica en los encargados de un curso y el aprendizaje de los alumnos, pero por otro lado Barbera (2006) nos dice que la evaluación no debe ser solamente de los aprendizajes “sino que es también evaluación para el aprendizaje” en donde lo principal es la retroalimentación y todo lo que puedan aprovechar los docentes y alumnos, otro punto muy importante que toca Barbera es el contexto en el que se trabaja, pues dependiendo de él será la el tipo de evaluación.

Los tipos de evaluación en educación son: diagnóstica o inicial, la cual se realiza al principio de todo proceso para conocer un aspecto determinado, otra es la formativa o continua, misma que busca un proceso sistemático el cual es flexible para adaptarse a los cambios necesarios, por último, ésta la evaluación sumativa o final que se realiza al final del proceso educativo y pretende hacer un recuento de todo lo que sucedió en él. Los dos últimos tipos de evaluación tienen una correlación directa.

La evaluación se realiza con el fin de mejorar y analizar si los objetivos que se plantearon en un

principio se han cumplido. Pavón, Pérez y Varela (2003) hacen mención a cinco aspectos que se deben de tomar en cuenta en la evaluación, como se muestra en el cuadro 3.

Cuadro 3.- Aspectos a tomar en cuenta en el proceso de evaluación.

Aspectos	Descripción
Para qué evaluar	<ul style="list-style-type: none"> • Para comprobar si se han conseguido los objetivos planteados al comienzo de los cursos (incluido el aprendizaje de los alumnos). • Para sacar conclusiones y mejorar determinados aspectos en posteriores ediciones de los cursos. Los análisis de los datos obtenidos en los distintos procesos formativos posibilitan la realización de estudios, estadísticas y evaluación metodológica online de forma global.
Qué evaluar	<ul style="list-style-type: none"> • El aprendizaje y la participación de los alumnos • El proceso de formación en su totalidad
Cuando evaluar: Proceso permanente	Al inicio: evaluación inicial o diagnóstica. Durante el proceso: evaluación continua o formativa. Al final: evaluación final o sumativa.
Quiénes evalúan:	Todas las figuras que intervienen en el proceso de formación: * Profesor-tutor, *Alumnos, *Coordinador, *Supervisor.
Cómo evaluar	Con procedimientos e instrumentos adecuados a la formación online. Para cada tipo de curso, la planificación de la evaluación es diferente ya que se debe adaptar a las características específicas de cada uno.

Fuente: elaboración propia con datos obtenidos de Pavón, Pérez y Varela (2003).

El cuadro 3 permite ver a la evaluación desde distintos panoramas, donde los aspectos a considerar varían, como docente se debe de conocer cuál es la función de la evaluación y de qué forma llevarla a cabo, pero sin olvidar que ésta es un proceso continuo que permite identificar las mejoras necesarias. La evaluación no es una actividad exclusiva del profesor, en ella pueden participar todas las personas involucradas en el proceso educativo (estudiantes, director, supervisor, coordinador, entre otros).

Paradigma Metodológico

Para que el estudio tenga un sustento más real, se optó por utilizar una metodología de corte cualitativa ya de acuerdo a Taylor y Bogdan (1987) está tiene la finalidad de producir datos descriptivos, como las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable, lo cual ayuda a que el sesgo sea casi nulo, porque el investigador no se verá inmiscuido en los resultados, y relata todo aquello que ha observado y encontrado, para él los agentes que se investigan y el contexto se ven de forma holística. El enfoque con el que se trabajó fue socio antropológico, debido a que este busca la observación e interpretación de la vida de los sujetos en sociedad.

Como técnica se empleó la encuesta y la observación, la primera de ellas apoyada del cuestionario, el cual fue diseñado por Jordell en 1985, pero traducido y adaptado por Marcelo, Mayor y Mingorance en 1991, y actualmente modificado para su implementación en la presente investigación, la aplicación del mismo se llevó a cabo en la Facultad de Ciencia Económicas, Administrativas y Tecnológicas (FCEAT) a 17 profesores (once experimentados y seis noveles). Las categorías que se analizan son ocho, las cuales a su vez se encuentran divididas en subcategorías, quedando de la siguiente manera:

1. Dimensión Docencia
 - a. Planificación
 - b. Recursos didácticos y organización del aula
 - c. Metodología
 - d. Evaluación
2. Dimensión Investigación.
3. Dimensión Gestión
4. Dimensión Tiempo
5. Dimensión Personal
6. Dimensión Relaciones
 - a. Relaciones con los alumnos
 - b. Relaciones con los compañeros
7. Dimensión Entorno
8. Dimensión Formación

El tener en cuenta que la práctica docente está fragmentada en distintas categorías, ayuda a conocer cómo es la labor de un profesor, donde no se limita a las actividades básicas, como la planeación de clases y elaboración material didáctico. Un profesor puede llegar a ser un fusión de habilidades y actividades que deben ser diestramente integradas para obtener resultados satisfactorios.

Resultados

El estudio se llevó a cabo en la Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Tecnológicas (FCEAT), con maestros que tenían cinco años o menos y más de quince laborando como docentes.

Lo primero fue conocer el perfil con el que cuentan los docentes encuestados. El 66.7% de los maestros noveles se encuentran entre los 26 y 35 años de edad, son el mismo porcentaje de hombres y mujeres, 50%, lo cual nos muestra una equidad de género, siendo todos profesores son por asignatura y trabajando en las áreas administrativas y sociales. En cuanto a sus estudios y formación el 66.7% sólo cuentan con Licenciatura, el 16.7% tiene una maestría y 16.7% doctorado. También tienen que reforzar la formación docente ya que solamente el 33.3% cuenta con ella.

Los docentes experimentados encuestados de la FCEAT son personas cuya edad oscila entre 36 y 60 años, hay equidad de género pues el 54.5% son mujeres y el 45.5% son hombres, el 100% de ellos tienen un posgrado, en cuanto a lo laboral el 54.5% son profesores de tiempo completo y el 45.5% son maestros de tiempo parcial. La licenciatura con mayor número de maestros experimentados es Contaduría Pública Fiscal, el 63.6% de los encuestados tiene formación en el área.

La dimensión de la docencia se divide en cuatro subcategorías, siendo la planeación la primera de ellas, como se observa en la tabla 1.

En la tabla 1 se muestra que el problema principal en los experimentados es la presión de los tiempos por cubrir los contenidos ya que sólo el 9.1% dijo no tener problema, esto debido a la no realización

de una planeación reflexiva y contextualizadas como lo expresan Candreba y Susacasa (2009), así como Huerta, Pérez, Zambrano, Pérez y Matsui (2014). Los maestros noveles también tienen dificultades con esto, pero su mayor área de

oportunidad está en la preparación y redacción de programas por asignatura pues solamente el 33.3% dijo no tener problema, lo cual coincide con el porcentaje de docentes con formación docente.

Tabla 1. Dimensión Docencia en la Planeación

(1) No representa ningún problema ; (2) Representa un leve problema ; (3) Representa un considerable problema ; (4) Representa un gran problema , (5) Omitió						
Pregunta		1	2	3	4	5
Escoger bibliografía actualizada para los alumnos.	Noveles	83.3		16.7		
	Experimentados	81.8	18.2			
Conocer a qué nivel presentar los contenidos a los estudiantes, teniendo presente lo que han aprendido en otras asignaturas.	Noveles	83.3	16.7			
	Experimentados	81.8	18.2			
Seleccionar el contenido y organizarlo adecuadamente.	Noveles	50.0	33.3			16.7
	Experimentados	72.7	27.3			
Estar presionado por el tiempo en que hay que cubrir los contenidos.	Noveles	50.0	33.3	16.7		
	Experimentados	9.1	72.7	9.1	9.1	
Preparar y redactar el programa de una asignatura.	Noveles	33.3	33.3	16.7		16.7
	Experimentados	81.8	18.2			

Fuente: Elaboración propia, 2016.

Esta leyenda aplicará para todas las tablas de resultado, ya que son las opciones de respuesta de la encuesta de escala Likert aplicada en el estudio.

Tabla 2. Dimensión Docencia en los Recursos Didácticos y Organización del Aula

Pregunta		1	2	3	4	5
Preparar material didáctico innovador.	Noveles	33.3	50.0		16.7	
	Experimentados	54.5	36.4	9.1		
Disponer de recursos para organizar mi trabajo en el aula.	Noveles	50.0	33.3		16.7	
	Experimentados	36.4	36.4	27.3		
Distribuir a los alumnos para trabajar en el salón de clase.	Noveles	66.7	16.7		16.7	
	Experimentados	81.8	18.2			
Mantener una adecuada organización en el aula.	Noveles	83.3			16.7	
	Experimentados	63.6	27.3	9.1		
Encontrar materiales didácticos adecuados y variados que me faciliten la enseñanza (diapositivas, vídeos, programas multimedia, entre otros.).	Noveles	66.7			16.7	16.7
	Experimentados	45.5	54.5			

Fuente: Elaboración propia, 2016.

Tabla 3. Dimensión Docencia en la Metodología

Pregunta		1	2	3	4	5
Motivar a los alumnos hacia la asignatura.	Noveles	33.3	50.0		16.7	
	Experimentados	72.7	18.2	9.1		
Utilizar el lenguaje adecuado en la presentación de la materia.	Noveles	83.3			16.7	
	Experimentados	90.9	9.1			
Despertar en los alumnos la curiosidad por el estudio.	Noveles	33.3	33.3	33.3		
	Experimentados	45.5	45.5	9.1		
Mantener a los estudiantes con expectativas e interés por la materia durante todo el curso	Noveles	16.7	66.7	16.7		
	Experimentados	45.5	45.5	9.1		
Ser creativo con la enseñanza diaria.	Noveles	50.0	16.7	16.7		16.7
	Experimentados	36.4	63.6			

Fuente: elaboración propia, 2016.

Dimensión de docencia en necesidades formativas de profesores universitarios, noveles y experimentados

Los puntos en los que tiene que trabajar más los docentes según la tabla 2 son preparar material didáctico innovador, donde el 33.3% de los maestros principiantes y el 54.5% de los experimentados no tienen problema, dichos materiales deben ser diversos y emplear toda o la mayor parte de la clasificación que describe Blanco (2012), es decir, usar en ocasiones audio, video, impresos y tridimensionales, por mencionar algunos. Es importante elegir aquellos recursos que contribuyan al aprendizaje de los estudiantes y respondan al contexto en el cual se lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Otro aspecto en el que se necesita poner atención es disponer de recursos para organizar mi trabajo en el aula, siendo los maestros seniors quienes tienen mayores dificultades, pues el 36.4% dijeron no presentar problemas con ello y los noveles en un 50% también muestran áreas de oportunidad, en este aspecto se requiere crear ambientes estimulantes que favorezca el aprendizaje de los estudiantes y de acuerdo con Laorden y Pérez (2002) la organización de aula es la que los crea.

Tabla 4. Dimensión Docencia en la Evaluación

Pregunta		1	2	3	4	5
Reconocer errores propios de contenido cuando estoy explicando.	Noveles	50.0	33.3		16.7	
	Experimentados	72.7	18.2	9.1		
Tener lagunas de conocimiento de la asignatura que se imparte.	Noveles	66.7	16.7	16.7		
	Experimentados	64.6	36.4			9.1
Confeccionar los instrumentos para evaluar a los alumnos.	Noveles	50.0	16.7		16.7	16.7
	Experimentados	63.6	34.6			
Evaluar el nivel de aprendizaje de los alumnos.	Noveles	33.3	50.0	16.7		
	Experimentados	45.5	36.4	9.1		9.1
Conocer si lo que se enseña es válido por los alumnos.	Noveles	50.0	16.7	16.7		16.7
	Experimentados	64.5	36.4	9.1		

Fuente: elaboración propia, 2016.

La última de las subdivisiones de la docencia es la evaluación tal como se muestra en la tabla 4, donde tanto los principiantes como los experimentados tienen problemas al evaluar el nivel de aprendizaje, ya que un porcentaje bajo expresó no tener dificultades, el 33.3% de los profesores noveles y el 45.5% de los experimentados, lo cual nos indica que califican más no evalúan, por lo que no se toma en cuenta los cinco criterios de Pavón, Pérez y Varela (2003), los cuales consisten en responder qué, cuando, cómo, quien y para qué evaluar, para tener como resultado una evaluación en servicio del aprendizaje como lo expresa Barbera (2006).

Como se puede percibir, las situaciones que enfrentan tanto los profesores noveles como los experimentados, dan lugar a la reflexión en cuanto a las necesidades de formación y actualización; la

En cuanto a la metodología los maestros principiantes muestran tener problemas como se observa en la tabla 3, siendo el foco rojo mantener a los estudiantes con expectativas e interés por la materia durante todo el curso donde el 16.7% de ellos dijeron no tener problemas, lo cual afecta en cómo mantener motivado al alumno y en despertar su curiosidad, por el estudio, ya que en ambos ítems no presentaron problemas en un 33.3%. Esto es serio porque en todas las preguntas tiene al menos un 50% de problemas con excepción de la utilización del lenguaje adecuado de acuerdo a la asignatura. Las áreas de oportunidad de los experimentados son en despertar la curiosidad del alumno por el estudio y en mantener a los estudiantes con expectativas e interés por la materia durante todo el curso, ya sólo el 45.5% no expresó problema en dicho aspecto, como se puede apreciar en la tabla 3, hay coincidencia con los noveles, debido a lo anterior se recomienda emplear el método didáctico señalado por Torres y Girón (2009).

docencia en sí, es una actividad profesional que requiere de una constante autoevaluación, al ser una profesión que en el día a día coexiste con personas cuyos valores, actitudes y aptitudes están en procesos de transformación y consolidación permeados por el devenir histórico de la sociedad globalizada en la que nos desenvolvemos. No se diga pues, de las acciones que conllevan la transformación de la información y la construcción de nuevos conocimientos que, a la par de mejorar e innovar las estrategias de aprendizaje, ambos, profesores noveles y experimentados están comprometidos a no caer en la mediocridad y caducidad relacionadas con los procesos escolares y los conocimientos disciplinarios obligados por la profesión seleccionada como proyecto de vida.

Referencias

- Barberá, E. (2006). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. *RED: Revista de Educación a Distancia*, *Monograph 6*, 1-13.
- Blanco, S. M. I. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía. Aplicación a la Unidad de Trabajo "Participación de los trabajadores en la empresa"* (tesis de maestría no publicada). Universidad de Valladolid. España. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1391/1/TFM-E%201.pdf>
- Candreba, A. y Susacasa, S. (2009). Diseño curricular por competencias. *Educación Medica Permanente*, *1(2)*, 11-25. Recuperado de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/8523/Documento_completo.pdf?sequence=1
- González, T. R. M., y González, M. V. (2007). Diagnóstico de necesidades y estrategias de formación docente en las universidades. *Revista Iberoamericana Educación*, *43(6)*. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1889Maura.pdf>
- Huerta, A. J. J., Pérez, G. I. S., Zambrano, G. R., Pérez, G. I. S. y Matsui, S. O. J. (2014). *Pensamiento complejo en la enseñanza por competencias profesionales integradas* (pp. 90-109). México: Editorial Universitaria, Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Universidad de Guadalajara.
- Jiménez, R. S. M. (2009). La importancia de los recursos didácticos en la enseñanza. *Revista digital para profesores de la enseñanza*, *4*. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5407.pdf>
- Laorden, G. C., y Pérez, L. C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso. Revista de Educación*, *25*, 133-146. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=243780>
- McCollum, I. P. (2014). *Beginning Teachers' Perceptions of a Teacher Mentoring Program* (tesis doctoral no publicada). Universidad Walden. Washington, EUA. Recuperado de <http://scholarworks.waldenu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1151&context=dissertations>
- Moreno, H. I. (2004). *La utilización de medios y recursos didácticos en el aula. Departamento de Didáctica y Organización Escolar*. Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid. España. Recuperado de <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/doe/profe/isidro/merecur.pdf>
- Moreno, M. J. A., Cervelló, G. E., Martínez, G. C. y Villodre N. A. (2007). Los comportamientos de disciplina e indisciplina en educación física. *Revista Iberoamericana de Educación*, *44*, 167-190. Recuperado de <http://www.rieoei.org/rie44a09.htm>
- Nérci, I. G. (1990). *Didáctica, En Hacia una didáctica general dinámica* (3era Edición). Buenos Aires, Argentina; Editorial Kapelusz.
- Pavón, P. Pérez, D. y Varela L. (2003). La evaluación en los cursos online, Departamento Pedagógico del Instituto de Formación Online España, Instituto Cervantes, España. Recuperado de http://repositorial.cuaed.unam.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/2635/1/02_08.pdf
- Perales, M., Sánchez, P. y Chiva, I. (2002). El "Curso de Iniciación a la Docencia Universitaria" como experiencia de formación de profesores universitarios noveles en la Universitat de València. Un sistema de evaluación. *Revista electrónica de investigación y evaluación educativa*, *8(1)*, 49-69. Recuperado de http://www.uv.es/RELIEVE/v8n1/RELIEVEv8n1_4.pdf
- Ramírez, H. I. E. (2011). El compromiso ético del docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, *55(2)*, 1-6. Recuperado de: http://www.rieoei.org/jano/3989Ramirez_Jano.pdf
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1998). *Introducción en los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Paidós.
- Tobón, T. S. (2013). *Metodología de la gestión curricular. Una perspectiva socio formativa*. (pp. 55-59). México: Trillas.
- Torres, M. H. y Girón, P. D. A. (2009). *Didáctica general* (1ª. edición). Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Básica, 9. CECC/SICA.
- Villar, G. (2008). La evaluación de un curso virtual. Propuesta de un modelo. Recuperado de <http://www.oei.es/tic/villar.pdf>
- Zabalza, M. Á. (2003). *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.